



มหาวิทยาลัยแม่โจ้
ให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
เมื่อวันที่ 23 มี.ค. 2548
อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้
เมื่อวันที่ 9 มี.ค. 2548



สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
กระทรวงศึกษาธิการ
ความเห็นชอบ
- 4 พ.ย. 2549

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชานิเทศศาสตร์บูรณาการ
(Integrated Communication)
หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2548

ภาควิชาส่งเสริมการเกษตร
คณะธุรกิจการเกษตร
มหาวิทยาลัยแม่โจ้
จังหวัดเชียงใหม่

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชานิเทศศาสตร์บูรณาการ
(Integrated Communication)
หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2548

ภาควิชาส่งเสริมการเกษตร
คณะธุรกิจการเกษตร
มหาวิทยาลัยแม่โจ้
จังหวัดเชียงใหม่

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชานิเทศศาสตร์บูรณาการ
(Integrated Communication)
หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2548

คณะธุรกิจการเกษตร
มหาวิทยาลัยแม่โจ้
เชียงใหม่

สรุปขั้นตอนการพิจารณาหลักสูตร ชื่อหลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์บูรณาการ

หลักสูตรนี้ได้ผ่านการแก้ไขและให้ความเห็นชอบแล้วจากบุคคลและกลุ่มบุคคลที่ประชุมดังนี้

1. คณะกรรมการร่างหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาวิชานิติศาสตร์บูรณาการ ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ที่ ทม 439/2546 เมื่อวันที่ 25 มีนาคม 2546
2. คณะกรรมการที่ปรึกษาหลักสูตรได้ส่งผลการพิจารณา
เมื่อวันที่ 1 พฤษภาคม 2546
3. ที่ประชุมสาขาวิชานิติศาสตร์
เมื่อวันที่ 18 กันยายน 2546
4. ที่ประชุมภาควิชาส่งเสริมการเกษตร
เมื่อคราวประชุมวันที่ 20 มกราคม 2547
5. คณะกรรมการประจำคณะธุรกิจการเกษตร
เมื่อคราวประชุมครั้งที่ 1/2547 วันที่ 29 มกราคม 2547
6. คณะกรรมการวิชาการมหาวิทยาลัย
เมื่อคราวประชุมวันที่ 20 ตุลาคม 2547
7. คณะกรรมการผู้บริหารมหาวิทยาลัยแม่โจ้
เมื่อคราวประชุมครั้งที่ 18/2547 เมื่อวันที่ 22 ธันวาคม 2547
8. คณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยแม่โจ้
เมื่อคราวประชุมครั้งที่ 1/2548 เมื่อวันที่ 23 มกราคม 2548

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชานิเทศศาสตร์บูรณาการ
(Integrated Communication)
หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2548

1. ชื่อหลักสูตร: หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์บูรณาการ
Bachelor of Arts Program in Integrated Communication

2. ชื่อปริญญา

- | | |
|------------------------|---|
| 2.1 ชื่อเต็มภาษาไทย | ศิลปศาสตรบัณฑิต (นิเทศศาสตร์บูรณาการ) |
| 2.2 อักษรย่อภาษาไทย | ศศ.บ. (นิเทศศาสตร์บูรณาการ) |
| 2.3 ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ | Bachelor of Arts (Integrated Communication) |
| 2.4 อักษรย่อภาษาอังกฤษ | B.A. (Integrated Communication) |

3. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาส่งเสริมการเกษตร
คณะธุรกิจการเกษตร มหาวิทยาลัยแม่โจ้ จังหวัดเชียงใหม่
โทร. (053) 873294

4. หลักการและเหตุผล

โลกปัจจุบันมีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วและไม่หยุดยั้ง สาเหตุสำคัญอย่างหนึ่งที่ก่อให้เกิดความเปลี่ยนแปลงนี้คือ ความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี โดยเฉพาะเทคโนโลยีด้านคอมพิวเตอร์และด้านการสื่อสารโทรคมนาคม ซึ่งเป็นเสมือนสายใยที่ช่วยเชื่อมโยงโลกเข้าด้วยกัน รวมทั้งช่วยกระจายความรู้ในทุกสาขาวิชา ดังเห็นได้จากการสื่อสารผ่านดาวเทียมและอินเทอร์เน็ต ได้ช่วยให้คนจากทุกมุมโลกสามารถสื่อสารและเรียนรู้จากกันและกันได้ภายในชั่วเสี้ยวของวินาที

การพัฒนาเพื่อเข้าสู่สังคมข่าวสารทำให้ประเทศไทยต้องเผชิญปัญหาสำคัญสามประการ ปัญหาแรกเป็นปัญหาที่เกิดจากปัจจัยภายนอกประเทศ เช่น ปัญหาจักรวรรดินิยมทางวัฒนธรรมผ่านทางการสื่อสารระหว่างประเทศและปัญหาที่เกิดจากการปฏิวัติทางเทคโนโลยีการสื่อสารในระดับโลก ทำให้ประเทศไทยต้องเตรียมบุคลากรด้านการสื่อสารให้มีความพร้อมที่จะทำงานในยุคสังคมข่าวสาร ปัญหาที่สองคือ ปัญหาที่เกิดจากปัจจัยในประเทศ เช่น ผลกระทบของมาตรา 40 ในรัฐธรรมนูญฉบับปัจจุบัน เพื่อใช้ทรัพยากรสื่อสารของชาติให้เป็นประโยชน์สาธารณะ และให้มีองค์กรของรัฐที่เป็นอิสระ ทำหน้าที่จัดสรรคลื่นความถี่และกำกับดูแลการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม โดยคำนึงถึงประโยชน์สูงสุดของประชาชนในระดับชาติและระดับท้องถิ่น ทั้งในด้านการศึกษา วัฒนธรรม ความมั่นคงของรัฐและประโยชน์สาธารณะ รวมทั้งการแข่งขันโดยเสรีและเป็นธรรม ซึ่งเห็นได้ชัดว่าประเทศไทยยังต้องการผลิตนักการสื่อสารเพื่อที่จะเข้ามาปรับปรุงและประยุกต์ทรัพยากรสื่อสารให้สร้างประโยชน์ต่อประชากรอย่างเท่าเทียมกัน ปัญหาที่สาม เป็นการมองปัญหาแบบแยกส่วนที่มีได้มองความสัมพันธ์ของปัจจัยที่เกี่ยวข้องทำให้การแก้ปัญหาไม่ตรงจุดและขาดประสิทธิภาพ

การสร้างนักการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพนั้น ถือเป็นการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์อย่างมีนัยสำคัญ ตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 9 (พ.ศ. 2545 - 2549) ที่เน้นเรื่องการศึกษาให้กับมนุษย์อย่างมีคุณภาพ เพื่อให้สังคมไทยมีสมรรถภาพ เสรีภาพ ยุติธรรม เศรษฐกิจสมดุล และสิ่งแวดล้อมยั่งยืน

มหาวิทยาลัยแม่โจ้เริ่มเปิดการสอนระดับบัณฑิตศึกษาในสาขาวิชานิติศาสตร์ในปี พ.ศ. 2540 จากประสบการณ์ในการสอนระดับปริญญาโทมากกว่า 15 ปีของภาควิชาส่งเสริมการเกษตร ทำให้สาขาวิชานิติศาสตร์มีความพร้อมในด้านบุคลากรทั้งอาจารย์ประจำและอาจารย์พิเศษ โดยสาขาวิชานิติศาสตร์ได้ตระหนักถึงความสำคัญของความหลากหลายทางวิชาการ การสร้างเครือข่ายชุมชนทางวิชาการ การวิเคราะห์ปัญหาแบบสหวิทยาการ และการผลิตบัณฑิตให้คิดเป็น ทำเป็น แก้ปัญหาเป็น โดยเฉพาะงานในสาขานิติศาสตร์ที่มีการเปลี่ยนแปลงอยู่อย่างต่อเนื่อง วิชาที่เปิดสอนในสาขาจึงมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้ นักศึกษาสามารถคิดได้ และสามารถปฏิบัติได้ โดยนำสิ่งที่ได้เรียนรู้มาบูรณาการ โดยมีอาจารย์เป็นผู้ชี้แนะแนวทาง นอกจากนี้สาขาวิชานิติศาสตร์ยังมีความพร้อมในด้านห้องสมุด ฐานข้อมูล และเครือข่ายคอมพิวเตอร์ที่ช่วยในการค้นคว้าข้อมูลเพื่อประกอบการเรียนการสอน นอกจากนั้น นักศึกษายังสามารถค้นคว้าข้อมูลจากห้องสมุดของมหาวิทยาลัย ซึ่งมีหนังสือและตำราประมาณ 87,575 เล่ม (ข้อมูลเดือนสิงหาคม 2546) ทรัพยากรดังกล่าวจะช่วยให้คณาจารย์และ

นักศึกษาสาขานิเทศศาสตร์สามารถผลิตผลงาน ฝึกทักษะวิชาชีพตามที่สาขาเปิดสอนได้ เพื่อนำความรู้และทักษะดังกล่าวไปปรับใช้ให้เป็นประโยชน์กับการพัฒนาสังคมและประเทศได้

จากความพร้อมด้านบุคลากร เครือข่ายทางวิชาการ ความใกล้ชิดกับกลุ่มทรัพยากรมนุษย์ และภูมิปัญญาในชนบท ระบบข้อมูลข่าวสารเพื่อช่วยในการเรียนการสอน และประสบการณ์ในการเปิดการสอนที่มีมาในอดีตและปัจจุบัน สาขานิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้มั่นใจว่า สาขาฯ มีความพร้อมในการเปิดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรี และมั่นใจว่าทรัพยากรที่มหาวิทยาลัยแม่โจ้มีอยู่จะช่วยกระจายโอกาสทางการศึกษาสู่สังคม ช่วยสร้างและพัฒนานักการสื่อสารที่มีคุณภาพเพื่อแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ของประเทศได้

5. ปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

5.1 ปรัชญาของหลักสูตร

ศึกษาและขยายขอบฟ้าแห่งความรู้ด้านนิเทศศาสตร์ เพื่อสร้างนักนิเทศศาสตร์ที่มีวิสัยทัศน์กว้างไกล รู้ลึกและรู้รอบในด้านการสื่อสารและศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนมีความคิดสร้างสรรค์ มีปรีชาญาณ มีจริยธรรมในการปฏิบัติงาน และมีความรับผิดชอบต่อสังคม

5.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

5.2.1 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความชำนาญสามารถคิดเป็น ทำเป็น แก้ปัญหาเป็นในด้านนิเทศศาสตร์โดยใช้วิธีคิดเชิงบูรณาการ

5.2.2 เพื่อผลิตบัณฑิตที่สามารถพัฒนาตนเองในด้านวิชาการและมีศักยภาพในการปรับตัวให้เข้ากับสภาพการเปลี่ยนแปลงของสังคม ในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ ได้เป็นอย่างดี

5.2.3 เพื่อปลูกฝังจริยธรรม จรรยาบรรณในวิชาชีพและสร้างจิตสำนึกในความรับผิดชอบต่อสังคมรวมทั้งสภาพแวดล้อม

6. กำหนดการเปิดสอน

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2548

7. อาจารย์ผู้สอน

7.1 อาจารย์ประจำ

7.1.1 คณาจารย์ในสาขาวิชานิติศาสตร์ ภาควิชาส่งเสริมการเกษตร

นายนครเศ รังควัด รองศาสตราจารย์	ทษ.ม. (ส่งเสริมการเกษตร) มหาวิทยาลัยแม่โจ้
นางอ้อมทิพย์ เมฆรักษาวนิช แคมป์ รองศาสตราจารย์	ค.ม. (สัตวทันตศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
นางสาวลัดดา จิตตคุตตานนท์* ผู้ช่วยศาสตราจารย์	วส.ม. (สื่อสารมวลชน สาขาวิชา นโยบายและการวางแผน ด้านการสื่อสาร) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
นางสาวศันสนี ชุมนมณี อาจารย์	Ph.D. (Communication) Univ. of Southern Mississippi, USA
นายชาติวุฒิ วัจวล อาจารย์	วส.ม. (สื่อสารมวลชน) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

* กำลังศึกษาต่อระดับปริญญาเอก

7.2 อาจารย์พิเศษ

นางกาญจนา แก้วเทพ รองศาสตราจารย์ คณะนิติศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	Ph.D. (Sociology) Universite de Paris, France
--	--

นางพรทิพย์ พิมลสินธ์ รองศาสตราจารย์ คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	Ph.D. (Communication) Northern Illinois Univ., USA
นางอรนุช เลิศจรยารักษ์ รองศาสตราจารย์ คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	M.A. (Communication) Temple Univ., USA
นางสาวมาลี บุญศิริพันธ์ รองศาสตราจารย์ คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	M.A. (Journalism) Michigan State Univ., USA
นางสาวยุพา สุภากุล รองศาสตราจารย์ ข้าราชการบำนาญสังกัด มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	M.A. (Psychology for Mass Communication) Middle Tennessee State Univ., USA
นางปาริชาติ สถาปิตานนท์ รองศาสตราจารย์ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	Ph.D.(Communication) Ohio Univ., USA
นายธีรภัทร วรรณฤมล ผู้ช่วยศาสตราจารย์ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	M.S. (Advertising) Abilene Christian Univ, Canada

นางสาวชมพูนุช ปัญญาไพโรจน์

อาจารย์

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยบูรพา

Ph.D. (Communication)

Univ. of Tennessee, USA

8. จำนวนนักศึกษา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต

จำนวนนักศึกษา	ปีการศึกษา				
	2548	2549	2550	2551	2552
ชั้นปีที่ 1	80	80	80	80	80
ชั้นปีที่ 2	-	80	80	80	80
ชั้นปีที่ 3	-	-	80	80	80
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	80	80
รวม	80	160	240	320	320
จำนวนนักศึกษาที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา				80	80

9. คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์สมัครเข้าศึกษา
- 9.1 สำเร็จมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า
- 9.2 กรณีที่รับโอนเข้าศึกษาจะต้องทำการศึกษาในมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า 2 ภาคการศึกษาปกติ

10. วิธีการคัดเลือกผู้เข้าศึกษา
- นักศึกษาจะต้องผ่านขั้นตอนการสอบข้อเขียน ภาคปฏิบัติ การสัมภาษณ์และตรวจร่างกาย รวมทั้งให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2540 หรือ ข้อบังคับที่จะมีการเปลี่ยนแปลงในอนาคต

11. ระบบการศึกษา
- การศึกษาใช้ระบบการศึกษาแบบทวิภาค โดยหนึ่งปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษา ภาคปกติ หนึ่งภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ สำหรับการศึกษาภาคฤดูร้อน ให้มีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 6 สัปดาห์ และมีชั่วโมงการศึกษาเท่ากับภาคการศึกษาปกติ

12. การคิดหน่วยกิต

ภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยาย หรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า 15 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา ปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

ภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า 30 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนาม ที่ใช้เวลาฝึก 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต (จำนวนหน่วยกิตของการฝึกงานจำนวน 9 หน่วย)

13. ระยะเวลาการศึกษา

การศึกษาให้ใช้เวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 7 ภาคการศึกษาปกติ และไม่เกิน 16 ภาคการศึกษา

14. ระเบียบการเรียนและการวัดผล

14.1 การลงทะเบียนเรียน

ให้ลงทะเบียนได้ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต และไม่เกิน 22 หน่วยกิต ในแต่ละภาคการศึกษา ปกติ สำหรับภาคการศึกษาฤดูร้อนให้ลงทะเบียนได้ไม่เกิน 9 หน่วยกิต

14.2 การวัดผลและการสำเร็จการศึกษา

ต้องเรียนครบตามจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในหลักสูตร และจะต้องมีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00

15. สถานที่และอุปกรณ์การสอน

15.1 สถานที่สำนักงาน ใช้สำนักงานภาควิชาส่งเสริมการเกษตร คณะธุรกิจการเกษตร อาคารเทคโนโลยีสังคมและการสื่อสาร

15.2 อาคารปฏิบัติการทางสังคมและเทคโนโลยีการสื่อสารของคณะธุรกิจการเกษตร จำนวน 6 ชั้น พื้นที่ใช้สอย 6,685 ตารางเมตร

15.3 อาคารเรียนรวม และอาคารต่างๆ ในมหาวิทยาลัยแม่โจ้

15.4 ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศ ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้

15.5 สถานที่เรียน ใช้ห้องเรียนของคณะธุรกิจการเกษตร และห้องปฏิบัติการทางการสื่อสาร ด้านต่าง ๆ เช่น ห้องปฏิบัติการโทรทัศน์ ห้องปฏิบัติการวิทยุ ห้องปฏิบัติการถ่ายภาพ ห้องปฏิบัติการงานพิมพ์ ห้องปฏิบัติการนิทรรศการ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์เพื่อการสื่อสารในอาคารเทคโนโลยีสังคมและการสื่อสาร

15.6 อุปกรณ์การสอนให้อุปกรณ์การสอนของมหาวิทยาลัยที่ประจำอยู่ในห้องปฏิบัติการ ข้อ 15.5 และจะของบประมาณเพิ่มเติม เพื่อให้เป็นไปตามแผนการจัดซื้อครุภัณฑ์ในการเปิดสอน สาขาวิชาดังกล่าว เพื่อติดตั้งประจำอาคารเทคโนโลยีสังคมและการสื่อสาร

16. จำนวนหนังสือและตำราเรียน

16.1 กองห้องสมุด มหาวิทยาลัยแม่โจ้ มีตำราวิชาการ หนังสือ วารสาร สิ่งพิมพ์ ซึ่งครอบคลุมจดจนเอกสารวิชาการที่เกี่ยวข้อง เพื่อใช้ในการสนับสนุนการสอนและการวิจัย ดังนี้ (ข้อมูลเดือน สิงหาคม 2546)

หนังสือภาษาไทย	58,547	เล่ม
หนังสือภาษาอังกฤษ	29,028	เล่ม
วารสารภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ	513 และ 402	รายชื่อ
จุลสารภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ	220	รายชื่อ
ฐานข้อมูลวารสารอิเล็กทรอนิกส์	4	ฐาน

นอกจากนี้ยังมีห้องสมุดของส่วนราชการอื่นๆ ในจังหวัดเชียงใหม่และบริเวณใกล้เคียง เช่น มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยพายัพและมหาวิทยาลัยสถาบันราชภัฏเชียงใหม่ เป็นต้น

16.2 ห้องสมุดคณะธุรกิจการเกษตร มีหนังสือและวารสารทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ดังนี้ (ข้อมูลเดือนพฤศจิกายน 2546)

หนังสือภาษาไทย	11,054	เล่ม
หนังสือภาษาต่างประเทศ	496	เล่ม
วารสารภาษาไทย	42	รายชื่อ
หนังสือพิมพ์ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ	8	รายชื่อ
วิทยานิพนธ์	1,104	รายชื่อ

17 งบประมาณ เงินงบประมาณแผ่นดิน และเงินรายได้ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้

18. หลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์บูรณาการมีโครงสร้างของหลักสูตรดังต่อไปนี้

18.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 129 หน่วยกิต

18.2 โครงสร้างหลักสูตร

- | | |
|-------------------------------------|-------------|
| 1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป | 33 หน่วยกิต |
| - กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ | 6 หน่วยกิต |
| - กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ | 9 หน่วยกิต |
| - กลุ่มวิชาภาษา | 9 หน่วยกิต |
| - กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ | 9 หน่วยกิต |
| 2) หมวดวิชาเฉพาะ | 90 หน่วยกิต |
| - กลุ่มวิชาแกน | 36 หน่วยกิต |
| - กลุ่มวิชาเอกบังคับ | 48 หน่วยกิต |
| - กลุ่มวิชาเอกเลือก | 6 หน่วยกิต |
| 3) หมวดวิชาเลือกเสรี | 6 หน่วยกิต |

18.3 รายละเอียดรายวิชา

- | | |
|------------------------|-------------|
| 1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป | 33 หน่วยกิต |
|------------------------|-------------|

- | | |
|--------------------------|------------|
| 1.1 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ | 6 หน่วยกิต |
|--------------------------|------------|

หน่วยกิต ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้าด้วยตนเอง
ชั่วโมง / สัปดาห์

ศท 021 สังคมศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	3	3-0-1
GE 021 Social Sciences in Everyday Life		
ศท 022 อารยธรรมโลก	3	3-0-1
GE 022 World Civilization		

1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์

9 หน่วยกิต

หน่วยกิต ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้าด้วยตนเอง

ชั่วโมง / สัปดาห์

ศท 011 มนุษย์กับความงามทางศิลปะ	3	3-0-1
GE 011 Man and Arts Appreciation		
ศท 012 จิตวิทยากับพฤติกรรมมนุษย์	3	3-0-1
GE 012 Psychology and Human Behavior		
ศท 013 สุขภาพเพื่อการดำรงชีวิต	3	1-4-1
GE 013 Health for Life		

1.3 กลุ่มวิชาภาษา

9 หน่วยกิต

หน่วยกิต ทฤษฎี-ปฏิบัติ-มอบหมายงาน

ชั่วโมง / สัปดาห์

ศท 141 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1	3	2-2-1
GE 141 Fundamental English 1		
ศท 142 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2	3	2-2-1
GE 142 Fundamental English 2		
ศท 031 การใช้ภาษาไทย	3	1-4-1
GE 031 Thai Language Usage		

1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์

9 หน่วยกิต

หน่วยกิต ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้าด้วยตนเอง

ชั่วโมง /

สัปดาห์

ศท 014 การสืบค้นสารนิเทศเพื่อการศึกษา	3	1-4-1
GE 014 Information Searching for Academic Study		

วท 101	วิทยาศาสตร์เพื่อชีวิต	3	2-2-1
SC 101	Science for Life		
วท 102	การพัฒนาศาสตร์และเทคโนโลยี	3	2-2-1
SC 102	Development of Science and Technology		

2) หมวดวิชาเฉพาะ

90 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มวิชาแกน

36 หน่วยกิต

หน่วยกิต ทฤษฎี-ปฏิบัติ
ชั่วโมง / สัปดาห์

นศ 111	ทฤษฎีการสื่อสารเบื้องต้น	3	3-0-1
CA 111	Introduction to Communication Theory		
นศ 112	การสื่อสารมวลชนเบื้องต้น	3	3-0-1
CA 112	Introduction to Mass Communication		
นศ 114	ท้องถิ่นศึกษา	3	3-0-1
CA 114	Local Study		
นศ 121	การถ่ายภาพ	3	2-2-1
CA 121	Photography		
นศ 122	คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานสื่อสาร	3	2-2-1
CA 122	Computer Graphics for Communication		
นศ 123	การเขียนเชิงวารสารศาสตร์	3	3-0-1
CA 123	Writing for Printed Media		
นศ 211	การวิเคราะห์ผู้รับสารและการออกแบบสาร	3	3-0-1
CA 211	Audience Analysis and Message Design		
นศ 212	การพัฒนาความคิดเชิงบูรณาการและความคิดสร้างสรรค์	3	2-2-1
CA 212	Integrated and Creative Thinking Development		

นศ 214 กฎหมายและจริยธรรมการสื่อสารมวลชน	3	3-0-1
CA 214 Law and Ethics of Mass Communication		
นศ 241 การโฆษณาและประชาสัมพันธ์	3	3-0-1
CA 241 Advertising and Public Relations		
นศ 311 การวิจัยด้านการสื่อสาร	3	3-0-1
CA 311 Communication Research		
นศ 312 สถานการณ์ปัจจุบันในมุมมองของสื่อมวลชน	3	3-0-1
CA 312 Current Issued in Mass Media Perspective		

2.2 กลุ่มวิชาเอกบังคับ

48 หน่วยกิต

	หน่วยกิต ทฤษฎี-ปฏิบัติ ชั่วโมง / สัปดาห์	
ศท 245 ภาษาอังกฤษเชิงสังคมศาสตร์ 1	3	2-2-1
GE 245 English for Social Sciences 1		
ศท 440 ภาษาอังกฤษในสื่อสิ่งพิมพ์	3	3-0-1
GE 440 English in the Print Media		
นศ 113 เทคโนโลยีการสื่อสารเพื่อการเกษตร	3	3-0-1
CA 113 Communication Technology for Agriculture		
นศ 213 สื่อมวลชนกับบทบาทหญิงชาย	3	3-0-1
CA 213 Gender and Mass Media		
นศ 221 การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ 1	3	2-2-1
CA 221 Printed Media Design 1		
นศ 222 การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ 2	3	2-2-1
CA 222 Printed Media Design 2		

นศ 231 การเขียนบทรายการวิทยุกระจายเสียง	3	2-2-1
CA 231 Radio Script Writing		
นศ 321 การออกแบบเว็บไซต์เพื่องานสื่อสาร	3	2-2-1
CA 321 Website Design for Communication		
นศ 331 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง	3	2-2-1
CA 331 Radio Production		
นศ 341 เทคนิคการสัมมนา	3	3-0-1
CA 341 Seminar Techniques		
นศ 342 การโฆษณาและพฤติกรรมผู้บริโภค	3	3-0-1
CA 342 Advertising and Consumer Behavior		
นศ 343 การรณรงค์เพื่อการประชาสัมพันธ์	3	3-0-1
CA 343 Public Relations Campaign		
นศ 351 การผลิตรายการวิดีโอ 1	3	2-2-1
CA 351 Video Program Production 1		
ให้ลงทะเบียนวิชาต่อไปนี้ 1 รายวิชา จำนวน 9 หน่วยกิต		
มจ 497 สหกิจศึกษา	9	ปฏิบัติงานจริงกับ สถานประกอบ ธุรกิจไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์
MJ 497 Co-operative Education		
มจ 498 การศึกษาอิสระ	9	ปฏิบัตินอกเวลา
MJ 498 Independent Study		
มจ 499 การศึกษาหรือการฝึกงานหรือฝึกอบรม ณ ต่างประเทศ	9	ปฏิบัติตาม เงื่อนไขของ สาขาวิชานิติ ศาสตร์
MJ 499 Study or Training Abroad		

2.3 กลุ่มวิชาเอกเลือก

6 หน่วยกิต

ให้นักศึกษาเลือกเรียนรายวิชาอื่น ๆ ที่เปิดสอนในสาขาวิชานิติศาสตร์ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต ทั้งนี้วิชาเอกเลือกที่สาขาวิชานิติศาสตร์เปิดสอนมีดังนี้

	หน่วยกิต ทฤษฎี-ปฏิบัติ ชั่วโมง / สัปดาห์	
นศ 313 คนชายขอบและการสื่อสาร	3	3-0-1
CA 313 Marginalized People and Communication		
นศ 314 การสื่อสารเรื่องเพศ	3	3-0-1
CA 314 Sexuality Communication		
นศ 315 การสื่อสารสุขภาพ	3	3-0-1
CA 315 Health Communication		
นศ 316 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม	3	3-0-1
CA 316 Intercultural Communication		
นศ 332 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการพัฒนา	3	2-2-1
CA 332 Radio Production for Development		
นศ 333 ดนตรีเพื่อการสื่อสารและสุนทรีย์	3	3-0-1
CA 333 Music for Communication and Appreciation		
นศ 344 การผลิตงานโฆษณา	3	2-2-1
CA 344 Advertising Production		
นศ 345 การผลิตสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์	3	2-2-1
CA 345 Media Production for Public Relations		
นศ 346 การสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ	3	3-0-1
CA 346 Integrated Marketing Communication		
นศ 352 การผลิตรายการวิดีโอ 2	3	2-2-1
CA 352 Video Program Production 2		

3) หมวดวิชาเลือกเสรี

6 หน่วยกิต

ให้นักศึกษาเลือกเรียนรายวิชาอื่นๆ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยนอกไปจากวิชาใน
สาขานิเทศศาสตร์ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

19 แผนการศึกษา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต 4 ปี

ชั้นปีที่ 1

ภาคเรียนที่ 1		ภาคเรียนที่ 2	
	หน่วยกิต		หน่วยกิต
ศท 011 มนุษย์กับความงามทางศิลปะ	3	ศท 012 จิตวิทยากับพฤติกรรมมนุษย์	3
ศท 014 การสืบค้นสารนิเทศเพื่อการศึกษา	3	ศท 031 การใช้ภาษาไทย	3
ศท 021 สังคมศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	3	ศท 142 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2	3
ศท 141 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1	3	นศ 114 ท้องถิ่นศึกษา	3
นศ 111 ทฤษฎีการสื่อสารเบื้องต้น	3	นศ 121 การถ่ายภาพ	3
นศ 112 การสื่อสารมวลชนเบื้องต้น	3	นศ 122 คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานสื่อสาร	3
นศ 113 เทคโนโลยีการสื่อสารเพื่อการเกษตร	3	นศ 123 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์	3
รวม	21	รวม	21

ชั้นปีที่ 2

ภาคเรียนที่ 1		ภาคเรียนที่ 2	
	หน่วยกิต		หน่วยกิต
วท 101 วิทยาศาสตร์เพื่อชีวิต	3	วท 102 การพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	3
ศท 013 สุขภาพเพื่อการดำรงชีวิต	3	ศท 022 อารยธรรมโลก	3
นศ 211 การวิเคราะห์ผู้รับสารและการ ออกแบบสาร	3	ศท 245 ภาษาอังกฤษเชิงสังคมศาสตร์ 1	3
นศ 212 การพัฒนาความคิดเชิงบูรณาการ และความคิดสร้างสรรค์	3	นศ 214 กฎหมายและจริยธรรมการสื่อสาร มวลชน	3
นศ 213 สื่อมวลชนกับบทบาทหญิงชาย	3	นศ 231 การเขียนบทรายการวิทยุกระจาย เสียง	3
นศ 221 การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ 1	3	นศ 241 การโฆษณาและประชาสัมพันธ์	3
รวม	18	รวม	18

ชั้นปีที่ 3

ภาคเรียนที่ 1		ภาคเรียนที่ 2	
	หน่วยกิต		หน่วยกิต
นศ 311 การวิจัยด้านการสื่อสาร	3	ศท 440 ภาษาอังกฤษในสื่อสิ่งพิมพ์	3
นศ 321 การออกแบบเว็บไซต์เพื่องานสื่อสาร	3	นศ 222 การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ 2	3
นศ 331 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง	3	นศ 312 สถานการณ์ปัจจุบันในมุมมองของสื่อมวลชน	3
นศ 342 การโฆษณาและพฤติกรรมผู้บริโภค	3	นศ 341 เทคนิคการสัมภาษณ์	3
นศ 351 การผลิตรายการวิทยุทัศน์ 1	3	นศ 343 การรณรงค์เพื่อการประชาสัมพันธ์	3
เอกเลือก	3	เอกเลือก	3
รวม	18		18

ชั้นปีที่ 4

ภาคเรียนที่ 1		ภาคเรียนที่ 2	
	หน่วยกิต		หน่วยกิต
มจ 497 สหกิจศึกษา หรือ	9	เลือกเสรี	3
มจ 498 การศึกษาอิสระ หรือ	9	เลือกเสรี	3
มจ 499 การศึกษาหรือฝึกงานหรืออบรม ณ ต่างประเทศ	9		
รวม	9	รวม	6

* นักศึกษาสามารถเลือกลงรายวิชา มจ 497, มจ 498 , มจ 499 ในภาคเรียนที่ 1 หรือภาคเรียนที่ 2 ในชั้นปีที่ 4 ได้

20. แนวสังเขปลักษณะวิชาที่เปิดสอน (Course Description)

20.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

20.1.1 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์

ศท 021 สังคมศาสตร์ในชีวิตประจำวัน

3(3-0-1) หน่วยกิต

GE 021 Social Sciences in Everyday Life

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ศึกษาปรากฏการณ์ทางสังคมที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินชีวิตประจำวันและเหตุการณ์สำคัญต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในสังคม โดยใช้องค์ความรู้และมุมมองทางด้านสังคมศาสตร์ในการอธิบายและทำความเข้าใจ รวมทั้งศึกษาถึงการเปลี่ยนแปลงของสังคมไทยในมิติที่สัมพันธ์กับสังคมระดับโลกและการวิเคราะห์ปัญหาสังคมรูปแบบต่าง ๆ ในโลกสมัยใหม่

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/สัปดาห์)

ศท 022 อารยธรรมโลก

3(3-0-1) หน่วยกิต

GE 022 World Civilization

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ศึกษาพัฒนาการทางความคิดของมนุษยชาติทั้งโลกตะวันตก และโลกตะวันออก ในด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม (ดนตรี ศิลปะ การแสดง วรรณกรรม ปรัชญา ศาสนา) ที่มีอิทธิพลกับสังคมไทย

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/สัปดาห์)

20.1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์

ศท 011 มนุษย์กับความงามทางศิลปะ

3(3-0-1) หน่วยกิต

GE 011 Man and Arts Appreciation

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ศึกษาเกี่ยวกับสุนทรียภาพในงานศิลปะแขนงต่าง ๆ ความสัมพันธ์และวิวัฒนาการของมนุษย์กับศิลปะ ดนตรีและนาฏศิลป์ ปลูกฝังการชื่นชม การวิเคราะห์อย่างเป็นระบบในศิลปะ ดนตรีและนาฏศิลป์ ทั้งของไทยและต่างประเทศ

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/สัปดาห์)

ศท 012 จิตวิทยากับพฤติกรรมมนุษย์

3(3-0-1) หน่วยกิต GE

012 Psychology and Human Behavior

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ศึกษาแนวคิดทางด้านพฤติกรรม พื้นฐานชีววิทยาของพฤติกรรม พัฒนาการมนุษย์ กระบวนการทางจิต บุคลิกภาพ พฤติกรรมสุขภาพ และพฤติกรรมทางสังคม

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/สัปดาห์)

ศท 013 สุขภาพเพื่อการดำรงชีวิต

3(1-4-1) หน่วยกิต

GE 013 Health for Life

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ศึกษาแนวคิดเกี่ยวกับสุขภาพ การบริหารจัดการสุขภาพ และการสร้างเสริมสุขภาพ โดยคำนึงถึงหลักการทางพลศึกษา สุขศึกษา นันทนาการ วิทยาศาสตร์การกีฬา และการสาธารณสุขเป็นสำคัญ ทั้งนี้เน้นถึงการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ โภชนาการกับสุขภาพ การป้องกันควบคุมและการจัดการความเครียด การทดสอบและประเมินความสมบูรณ์ของร่างกาย การปฐมพยาบาลและการป้องกันการบาดเจ็บจากการออกกำลังกายและการเล่นกีฬา สิ่งเสพติดให้โทษ เพศศึกษา อุบัติเหตุ การจลาจล โรคติดต่อและโรคไม่ติดต่อที่สำคัญ

(บรรยาย 1 ชั่วโมง/ปฏิบัติ 4 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/สัปดาห์)

20.1.3 กลุ่มวิชาภาษา

ศท 141 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1

3(2-2-1) หน่วยกิต

GE 141 Fundamental English 1

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ศึกษาและฝึกใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในระดับเบื้องต้นได้อย่างมีประสิทธิภาพ เหมาะสมกับสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน โดยใช้ทักษะสัมพันธ์ ฟัง พูด อ่าน และเขียน ตลอดจนเสริมสร้างกลวิธีในการเรียน เพื่อเป็นพื้นฐานสำหรับการเรียนภาษาอังกฤษในระดับต่อไป

(บรรยาย 2 ชั่วโมง/ปฏิบัติ 2 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/สัปดาห์)

GE 142 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2

3(2-2-1) หน่วยกิต

GE 142 Fundamental English 2

วิชาบังคับก่อน : ศท 141 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1

หรือ เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ศึกษาและฝึกใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในระดับสูงขึ้นได้อย่างมีประสิทธิภาพ เหมาะสมกับสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวันโดยใช้ทักษะสัมพันธ์ ฟัง พูด อ่าน และเขียน ตลอดจนเสริมสร้างกลวิธีการเรียนในระดับต่อจากวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1 และนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้อย่างเหมาะสมและสอดคล้องกับวัฒนธรรมการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิตหรือเป็นพื้นฐานสำหรับการเรียนวิชาภาษาอังกฤษในระดับสูงต่อไป

(บรรยาย 2 ชั่วโมง/ปฏิบัติ 2 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/สัปดาห์)

ศท 031 การใช้ภาษาไทย

3(1-4-1) หน่วยกิต

GE 031 Thai Language Usage

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ฝึกทักษะการใช้ภาษาไทยทั้ง 4 ทักษะ ได้แก่ ทักษะการฟัง ทักษะการอ่าน เพื่อจับใจความสำคัญ คติวิเคราะห์ และประเมินค่าสิ่งที่ได้จากการฟังและการอ่าน ทักษะการพูดเพื่อถ่ายทอดความรู้ ความคิด และแสดงความคิดเห็น ทักษะการเขียนในด้านการใช้ถ้อยคำการสร้างรูปประโยค ตลอดจนการเรียบเรียงประโยคเป็นย่อหน้า เพื่อสามารถเขียนความเรียง สารคดี บทความแสดงความคิดเห็น และบทความทางวิชาการได้

(บรรยาย 1 ชั่วโมง/ปฏิบัติ 4 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/สัปดาห์)

20.1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์

วท 101 วิทยาศาสตร์เพื่อชีวิต

3(2-2-1) หน่วยกิต

SC 101 Science for Life

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

กำเนิดโลกและส่วนประกอบของโลก สิ่งมีชีวิต วิวัฒนาการของสิ่งมีชีวิต ชีววิทยาในชีวิตประจำวัน ดาราศาสตร์ อุดุนิยมวิทยาเบื้องต้น ทรัพยากรธรรมชาติ พลังงาน นิวเคลียร์ รังสี การใช้ประโยชน์ของนิวเคลียร์ทางสันติ สิ่งแวดล้อมและมลพิษ สารเคมีในอาหาร ยาในชีวิตประจำวัน การใช้เคมีในอุตสาหกรรม ผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม นานาเทคโนโลยีและแนวโน้มการประยุกต์ใช้

(บรรยาย 2 ชั่วโมง/ปฏิบัติ 2 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/สัปดาห์)

วท 102 การพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

3(2-2-1) หน่วยกิต

SC 102 Development of Science and Technology

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

กระบวนการเรียนรู้ธรรมชาติของมนุษย์ตั้งแต่ยุคแรกเริ่ม วิวัฒนาการของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่ก่อให้เกิดเศรษฐกิจในยุคต่าง ๆ ได้แก่ ยุคแห่งการเกษตร (Agriculture Economy) ยุคอุตสาหกรรม (Industrial Economy) ยุคสารสนเทศ (Information Economy) ยุคแห่งโมเลกุล (Molecular Economy) การพัฒนาการของวิทยาศาสตร์ในด้านบริการเพื่อชีวิต อาหารและยา ผลของเทคโนโลยีซอฟต์แวร์ที่มีต่ออุตสาหกรรม การแพทย์และการค้นคว้าด้านยารักษาโรค การวิเคราะห์โปรตีนในร่างกายมนุษย์เพื่อการวินิจฉัยสาเหตุแห่งการเกิดโรค พัฒนาการด้านจีโนมมนุษย์และชีวสารสนเทศ การค้นคว้าด้านสมุนไพรและการให้ความสำคัญกับภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่อุตสาหกรรมยาในอนาคต

(บรรยาย 2 ชั่วโมง/ปฏิบัติ 2 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/สัปดาห์)

ศท 014 การสืบค้นสารสนเทศเพื่อการศึกษา

3(1-4-1) หน่วยกิต

GE 014 Information Searching for Academic Study

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ศึกษาความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับสารสนเทศ วิธีใช้ทรัพยากรสารสนเทศ เน้นการเข้าถึงในระบบเครือข่าย วิธีการเข้าถึงสารสนเทศจากฐานข้อมูลห้องสมุด และแหล่งสารสนเทศที่เป็นฐานข้อมูลออนไลน์บนอินเทอร์เน็ต การใช้เครื่องมือช่วยค้น (Search engine) การประเมินคุณค่าสารสนเทศและเลือกใช้สารสนเทศที่ต้องการได้อย่างมีประสิทธิภาพ รวมถึงการเขียนรายการอ้างอิง (Reference) และการลงรายการบรรณานุกรมตามรูปแบบมาตรฐานสากล ทั้งในรูปแบบพิมพ์และข้อมูลออนไลน์เพื่อการเขียนงานทางวิชาการ

(บรรยาย 1 ชั่วโมง/ปฏิบัติ 4 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/สัปดาห์)

20.2 หมวดวิชาเฉพาะ

20.2.1 กลุ่มวิชาแกน

นศ 111 ทฤษฎีการสื่อสารเบื้องต้น

3(3-0-1) หน่วยกิต

CA 111 Introduction to Communication Theory

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ทฤษฎีการสื่อสารภายใต้บริบททางสังคมที่เป็นต้นกำเนิดของแต่ละทฤษฎี กระบวนการ และผลของการสื่อสารรูปแบบต่าง ๆ ตลอดจนการปรับใช้ทฤษฎีในการศึกษาปรากฏการณ์ด้านการสื่อสารในสังคมไทย

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง / สัปดาห์)

นศ 112 การสื่อสารมวลชนเบื้องต้น

3(3-0-1) หน่วยกิต

CA 112 Introduction to Mass Communication

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ภาพรวม วิวัฒนาการ ลักษณะสำคัญ และบทบาทของสื่อสารมวลชนแขนงต่าง ๆ การสื่อสารในยุคโลกาภิวัตน์ ปัจจัยทางการเมือง สังคม เศรษฐกิจ วัฒนธรรมทั้งในประเทศและต่างประเทศที่มีผลกระทบต่อระบบสื่อสารมวลชนในประเทศไทย

(บรรยาย 3 ชั่วโมง /ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 114 ท้องถิ่นศึกษา

3(3-0-1) หน่วยกิต

CA 114 Local Study

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ความคิด ความเชื่อ ความหลากหลายทางวัฒนธรรม สภาพสังคม เศรษฐกิจ สิ่งแวดล้อม และลักษณะชุมชนท้องถิ่น สภาพอดีต ปัจจุบัน และปัจจัยต่างๆ ที่มีอิทธิพลต่อการเปลี่ยนแปลงของชุมชนท้องถิ่นในอดีต รวมทั้งการนำศักยภาพของสื่อมวลชนเข้ามามีบทบาทในการมีส่วนร่วมพัฒนาท้องถิ่น

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง / สัปดาห์)

นศ 121 การถ่ายภาพ

3(2-2-1) หน่วยกิต

CA 121 Photography

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ทฤษฎีการถ่ายภาพ และการฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับอุปกรณ์ต่าง ๆ เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจ และความชำนาญในการถ่ายภาพทั้งในสตูดิโอ และภายนอกสตูดิโอ

(บรรยาย 2 ชั่วโมง/ ปฏิบัติ 2 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 122 คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานสื่อสาร

3(2-2-1) หน่วยกิต

CA 122 Computer Graphics for Communication

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

พื้นฐานการทำงานกราฟิกเบื้องต้น องค์ประกอบศิลป์ และทฤษฎีของสีที่มีอิทธิพลต่อความคิด ฮาร์ดแวร์และซอฟต์แวร์สำหรับงานออกแบบกราฟิก รวมถึงการสร้างภาพเคลื่อนไหวและการประยุกต์ใช้กราฟิกคอมพิวเตอร์ การออกแบบเว็บไซต์เพื่อนำเสนองานด้านนิเทศศาสตร์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

(บรรยาย 2 ชั่วโมง/ ปฏิบัติ 2 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 123 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์

3(3-0-1) หน่วยกิต

CA 123 Writing for Printed Media

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

พัฒนาความสามารถในการคิด การเขียนข่าว บทความ และสารคดีเพื่องานสื่อสารมวลชน โดยเน้นเฉพาะสื่อสิ่งพิมพ์

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 211 การวิเคราะห์ผู้รับสารและการออกแบบสาร

3(3-0-1) หน่วยกิต

CA 211 Audience Analysis and Message Design

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

แนวคิด ความสำคัญ ประเภทของผู้รับสาร แบบการวิเคราะห์ผู้รับสาร การออกแบบ การใช้ข้อมูลการวิจัยผู้รับสารเพื่อประโยชน์ในงานสื่อสารมวลชน และการให้ผู้รับสารมีส่วนร่วมอย่างเป็นระบบในการออกแบบสาร

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 212 การพัฒนาความคิดเชิงบูรณาการและความคิดสร้างสรรค์

3(2-2-1) หน่วยกิต

CA 212 Integrated and Creative Thinking Development

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ความสำคัญของความคิด วิธีคิดที่หลากหลาย การพัฒนาความคิดโดยเน้นที่กระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ วิธีแสวงหาและเลือกสรรข้อมูลเพื่อใช้เป็นพื้นฐานในการคิด การนำข้อมูลมาบูรณาการเพื่อสร้างงานด้านสื่อสารมวลชนที่แปลกใหม่และสร้างสรรค์ หรือเพื่อแก้ปัญหาอย่างมีประสิทธิภาพ

(บรรยาย 2 ชั่วโมง /ปฏิบัติ 2 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตัวเอง 1 ชั่วโมง / สัปดาห์)

นศ 214 กฎหมายและจริยธรรมการสื่อสารมวลชน

3(3-0-1) หน่วยกิต

CA 214 Law and Ethics of Mass Communication

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

สิทธิและเสรีภาพในการแสดงความคิดเห็นของมนุษย์ ปรัชญา กฎหมาย ความรับผิดชอบและเสรีภาพของนักสื่อสารมวลชน กฎหมายว่าด้วยความผิดฐานหมิ่นประมาท ดูหมิ่น การละเมิดต่อชื่อเสียง กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการพิมพ์ การโฆษณา ระเบียบปฏิบัติเกี่ยวกับวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ ภาพยนตร์ กฎหมายอิเล็กทรอนิกส์ กฎหมายสื่อมวลชน และกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้องรวมทั้งแนวคิดหลักจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับสื่อมวลชน

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 241 การโฆษณาและประชาสัมพันธ์

3(3-0-1) หน่วยกิต

CA 241 Advertising and Public Relations

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ความหมาย ลักษณะ โครงสร้างการดำเนินงาน องค์ประกอบพื้นฐาน การวิเคราะห์ผู้รับสาร การออกแบบ การประเมินผลการโฆษณาและประชาสัมพันธ์อย่างมีประสิทธิภาพ

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/สัปดาห์)

นศ 311 การวิจัยด้านการสื่อสาร

3(3-0-1) หน่วยกิต

CA 311 Communication Research

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

แนวความคิด หลักการพื้นฐานทางการวิจัย ขั้นตอนกระบวนการวิจัย ระเบียบวิธีวิจัยทางสังคมศาสตร์โดยเน้นรูปแบบวิธีที่เหมาะสม ตลอดจนการประมวลผลข้อมูลและการรายงานผลการวิจัย เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในงานสื่อสาร

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/สัปดาห์)

นศ 312 สถานการณ์ปัจจุบันในมุมมองของสื่อมวลชน

3(3-0-1) หน่วยกิต

CA 312 Current Issues in Mass Media Perspective

วิชาบังคับ : ไม่มี

ตรวจสอบ วิเคราะห์ถึงสถานการณ์ปัจจุบันที่มีความสำคัญต่อการเรียนการสอนและความเข้าใจทางนิเทศศาสตร์ มุ่งวิพากษ์เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในสังคมเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และเสนอแนวทางพัฒนา

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/สัปดาห์)

20.2.2 กลุ่มวิชาเอกบังคับ

ศท 245 ภาษาอังกฤษเชิงสังคมศาสตร์ 1

3(2-2-1) หน่วยกิต

GE 245 English for Social Sciences 1

วิชาบังคับก่อน : ศท 142 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2

ศึกษาคำศัพท์เฉพาะด้านและโครงสร้างตามหน้าที่ของภาษาที่เกี่ยวข้องกับทางด้านสังคมศาสตร์ เพื่อนำไปใช้ในการอ่านเพื่อการศึกษาค้นคว้าและให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้และทักษะไปประยุกต์ใช้ในการเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้น

(บรรยาย 2 ชั่วโมง/ปฏิบัติ 2 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง / สัปดาห์)

ศท 440 ภาษาอังกฤษในสื่อสิ่งพิมพ์

3(3-0-1) หน่วยกิต

GE 440 English in the Print Media

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ฝึกอ่านข้อมูลข่าวสารภาษาอังกฤษจากสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทต่างๆ และฝึกเขียนเพื่อถ่ายทอดข้อมูลข่าวสารเป็นภาษาอังกฤษได้อย่างเหมาะสมกับสื่อประเภทต่างๆ รวมทั้งฝึกวิเคราะห์ข้อมูลข่าวสารจากสื่อเพื่อให้เกิดความเข้าใจความหมายที่ชัดเจนจากภาษาที่ใช้ในสื่อประเภทต่างๆ นั้น

(บรรยาย 2 ชั่วโมง/ปฏิบัติ 2 ชั่วโมง/ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง / สัปดาห์)

นศ 113 เทคโนโลยีการสื่อสารเพื่อการเกษตร

3(3-0-1) หน่วยกิต

CA 113 Communication Technology for Agriculture

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ทฤษฎีพื้นฐานการสื่อสารเพื่อการเกษตร การเผยแพร่ผ่านทางเทคโนโลยีการสื่อสารรูปแบบใหม่ ๆ ทักษะทางการสื่อสาร ประเภทของสื่อ การเพิ่มประสิทธิภาพของสื่อเพื่อการเกษตรและยุทธวิธีการใช้สื่อประเภทต่าง ๆ เพื่อสนับสนุนการเกษตร รวมถึงการวางแผนการใช้อย่างเป็นระบบและการประเมินผลอย่างมีประสิทธิภาพ

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 213 สื่อมวลชนกับบทบาทหญิงชาย

3(3-0-1) หน่วยกิต

CA 213 Mass Media and Gender

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ความรู้ความเข้าใจในเรื่องบทบาทหญิงชาย ภาพสะท้อนของหญิงชายที่ปรากฏในสื่อมวลชน บทบาทของสื่อมวลชนในการส่งเสริมความเท่าเทียมระหว่างเพศ

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 221 การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ 1

3(2-2-1) หน่วยกิต

CA 221 Printed Media Design 1

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

การออกแบบเบื้องต้น แนวคิดทางด้านจิตวิทยาการออกแบบ รูปทรง ลายเส้น ตัวอักษรและ ภาพ การสร้างจุดเด่นให้กับงานออกแบบพื้นฐาน เพื่อนำไปประยุกต์กับการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์

(บรรยาย 2 ชั่วโมง/ ปฏิบัติ 2 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 222 การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ 2

3(2-2-1) หน่วยกิต

CA 222 Printed Media Design 2

วิชาบังคับก่อน : นศ 221 การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ 1

การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ด้วยระบบดิจิทัล โดยมุ่งเน้นที่แนวความคิดการสร้างสรรค์ องค์ประกอบทางศิลปะ เพื่อผลิตงานสื่อพิมพ์ในรูปแบบต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

(บรรยาย 2 ชั่วโมง/ ปฏิบัติ 2 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง / สัปดาห์)

นศ 231 การเขียนบทรายการวิทยุกระจายเสียง

3(2-2-1) หน่วยกิต

CA 231 Radio Script Writing

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ลักษณะ เทคนิค รูปแบบการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงรวมทั้งการวิเคราะห์ผู้รับสาร การเลือกใช้ภาษา น้ำเสียง และองค์ประกอบต่าง ๆ โดยมุ่งเน้นการเขียนบทรายการ การวิจารณ์และการแก้ไขเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ

(บรรยาย 2 ชั่วโมง/ ปฏิบัติ 2 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 321 การออกแบบเว็บไซต์เพื่องานสื่อสาร

3(2-2-1) หน่วยกิต

CA 321 Web Site Design for Communication

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ความสำคัญ แนวคิดของการออกแบบ เทคนิค และหลักการในการออกแบบเว็บไซต์เพื่องานนิเทศศาสตร์ ศึกษาตัวอย่างเว็บไซต์ รวมทั้งฝึกปฏิบัติจัดทำเว็บไซต์

(บรรยาย 2 ชั่วโมง/ ปฏิบัติ 2 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 331 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง

3(2-2-1) หน่วยกิต

CA 331 Radio Production

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

องค์ประกอบพื้นฐานของรายการวิทยุ การเป็นผู้ประกาศ ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบรายการ การเขียนบทรายการวิทยุกระจายเสียง การเลือกใช้นิตยศัพท์ เทคนิค กลยุทธ์จิตวิทยาการสื่อสาร แนวโน้มของผู้รับสารและการประเมินผล เพื่อนำไปประยุกต์ใช้กับการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง

(บรรยาย 2 ชั่วโมง/ ปฏิบัติ 2 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 341 เทคนิคการสัมมนา

3(3-0-1) หน่วยกิต

CA 341 Seminar Techniques

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ลักษณะ รูปแบบ กระบวนการสัมมนา การเตรียมตัวของผู้สัมมนา ผู้จัด ผู้ดำเนินรายการ วิทยากร การคัดเลือกเรื่อง การทำประชาสัมพันธ์ การเลือกใช้สื่อประกอบการสัมมนา การเตรียมผู้เข้าร่วมสัมมนา ประยุกต์ใช้แนวคิดทฤษฎีการสื่อสารเพื่อการนำเสนออย่างที่มีประสิทธิผล

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 342 การโฆษณาและพฤติกรรมผู้บริโภค

3(3-0-1) หน่วยกิต

CA 342 Advertising and Consumer Behavior

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

วิเคราะห์ความสัมพันธ์ การโน้มน้าวใจ อิทธิพล ปัจจัยที่เกี่ยวข้อง ระหว่างการโฆษณาและพฤติกรรมผู้บริโภค วิเคราะห์ลักษณะทางจิตวิทยาของผู้บริโภคประเภทต่างๆ อาทิ การเรียนรู้ ทักษะคิด ความคาดหวัง พฤติกรรม อิทธิพลทางสังคมและวัฒนธรรม เพื่อให้ผู้โฆษณาสามารถสร้างเนื้อหาข่าวสารและสื่อเพื่อการโฆษณาได้อย่างมีประสิทธิภาพโดยคำนึงถึงพฤติกรรมผู้บริโภคเป็นสำคัญ

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 343 การรณรงค์เพื่อการประชาสัมพันธ์

3(3-0-1) หน่วยกิต

CA 343 Public Relations Campaign

วิชาบังคับก่อน : นศ 241 การโฆษณาและประชาสัมพันธ์

แนวคิด และความสำคัญของการรณรงค์เพื่อการประชาสัมพันธ์ในรูปแบบต่าง ๆ การใช้ข้อมูลเป็นพื้นฐานในการวางแผน การสื่อสาร และประเมินผลการประชาสัมพันธ์เพื่อให้บรรลุเป้าหมายของการรณรงค์

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 351 การผลิตรายการวิดีโอ 1

3(2-2-1) หน่วยกิต

CA 351 Video Program Production 1

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

พื้นฐานการผลิตรายการวิดีโอ แนวคิด รู้จักอุปกรณ์ในการผลิต รวมถึงการสร้างสรวงงานวิดีโอ การถ่ายทำรายการโทรทัศน์และการแก้ไขปัญหาอุปสรรคต่าง ๆ ในการปฏิบัติงาน

(บรรยาย 2 ชั่วโมง/ ปฏิบัติ 2 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง / สัปดาห์)

มจ 497 สหกิจศึกษา

9 หน่วยกิต

MJ 497 Co-operative Education

วิชาบังคับก่อน : ตามเงื่อนไขของสาขาวิชา และผ่านการอบรมเตรียมความพร้อมเข้าร่วมโครงการสหกิจศึกษา

เป็นการทำงานหรือฝึกปฏิบัติงานจริงในหน่วยงานของราชการและเอกชนที่มีการดำเนินงานเกี่ยวข้องกับสาขาวิชา เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ โดยนักศึกษาจะต้องผ่านการอบรมเตรียมความพร้อมเข้าร่วมโครงการสหกิจศึกษาก่อนไปปฏิบัติงาน จัดทำรายงานปฏิบัติงานสหกิจศึกษา และเข้ารับการสัมมนาร่วมกับอาจารย์นิเทศหลังจากเสร็จสิ้นการปฏิบัติงานแล้ว

(ปฏิบัติ 30 ชั่วโมง / สัปดาห์และไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์)

มจ 498 การศึกษาอิสระ

9 หน่วยกิต

MJ 498 Independent Study

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

นักศึกษาวิจัย หรือการศึกษา หรือฝึกอบรมเสริมทักษะความรู้ ตามความสนใจ ความถนัด ภายใต้การดูแล และแนะนำจากคณาจารย์ในภาควิชา มีการกำหนดให้เขียนเป็นแผนการศึกษาของนักศึกษาแต่ละคน การนิเทศงาน นำเสนอรายงานผล อภิปรายและการประเมินผล ให้เสร็จสิ้นในเวลา 1 ภาคการศึกษา

(ปฏิบัติ 30 ชั่วโมง / สัปดาห์และไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์)

มจ 499 การศึกษาหรือฝึกงานหรือฝึกอบรมต่างประเทศ

9 หน่วยกิต

MJ 499 Study or Training Abroad

วิชาบังคับก่อน : ตามความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

นักศึกษาไปศึกษา หรือฝึกงาน หรือฝึกอบรมต่างประเทศ ในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาที่ศึกษาอยู่ ขั้นตอนการดำเนินการประกอบการเสนอโครงการการศึกษา หรือฝึกงาน หรือฝึกอบรม การรายงานผลในลักษณะของการรายงานทางวิชาการ ทุกขั้นตอนอยู่ในความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำตัวนักศึกษา ซึ่งประกอบด้วยประธานกรรมการหนึ่งคน และกรรมการอีกอย่างน้อย 2 คน

(ปฏิบัติ 30 ชั่วโมง / สัปดาห์และไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์)

20.3 หมวดวิชาเอกเลือก

นศ 313 คนชายขอบและการสื่อสาร

3(3-0-1) หน่วยกิต

CA 313 Marginalized People and Communication

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ลักษณะ การปฏิสัมพันธ์ วิธีการนำเสนอ เนื้อหาสารและแนวโน้มของการใช้สื่อของชนชายขอบ เพื่อนำเสนอตัวตนสู่สังคมและวิเคราะห์ภาพของคนชายขอบที่นำเสนอผ่านสื่อมวลชน

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 314 การสื่อสารเรื่องเพศ

3(3-0-1) หน่วยกิต

CA 314 Sexuality Communication

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ลักษณะและแนวทางของการสื่อสารเรื่องเพศในสังคมไทย ทั้งในระดับจุลภาค เช่น ครอบครัว เพื่อน ฯลฯ และในระดับมหภาค เช่น สื่อมวลชน วิเคราะห์ ตรวจสอบ ในแง่มุมของการให้ความรู้ ข้อมูลข่าวสาร การนำเสนอเรื่องทางเพศ และอิทธิพลของเรื่องทางเพศต่อทัศนคติและพฤติกรรมของมนุษย์

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 315 การสื่อสารสุขภาพ

3(3-0-1) หน่วยกิต

CA 315 Health Communication

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

แนวคิด ทฤษฎี และการใช้รูปแบบต่างๆ ของการสื่อสาร เพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตของมนุษย์ด้านสุขภาพ วิเคราะห์ ตรวจสอบ ออกแบบและพัฒนากระบวนการสื่อสารด้านสุขภาพที่ตอบสนองความต้องการของมนุษย์

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 316 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม

3(3-0-1) หน่วยกิต

CA 316 Intercultural Communication

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ธรรมชาติของการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม ปัจจัยที่เป็นอุปสรรค ทักษะและยุทธวิธีในการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมอย่างมีประสิทธิภาพ

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)-

นศ 332 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการพัฒนา

3(2-2-1) หน่วยกิต

CA 332 Radio Production for Development

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ทฤษฎีการใช้สื่อเพื่อการพัฒนา การออกแบบและผลิตรายการวิทยุเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม โดยใช้สถานการณ์ปัจจุบันเป็นกรณีศึกษาในการผลิตรายการ

(บรรยาย 2 ชั่วโมง/ ปฏิบัติ 2 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 333 ดนตรีเพื่อการสื่อสารและสุนทรีย์

3(3-0-1) หน่วยกิต

CA 333 Music for Communication and Appreciation

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ประเภท พัฒนาการของดนตรีไทยและต่างประเทศ และการเลือกใช้ดนตรีให้เหมาะสมกับสถานการณ์ต่างๆ

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 344 การผลิตงานโฆษณา

3(2-2-1) หน่วยกิต

CA 344 Advertising Production

วิชาบังคับก่อน : นศ 241 การโฆษณาและประชาสัมพันธ์

ผลิตงานโฆษณาเพื่อการจูงใจผู้รับสารทั้งในด้านธุรกิจและการพัฒนาสังคม โดยใช้ปัจจัยที่เกี่ยวข้อง เช่น วัฒนธรรม จิตวิทยา ในการกำหนดเทคนิค กลยุทธ์ และโครงสร้างการโฆษณา โดยใช้สถานการณ์ปัจจุบันเป็นกรณีศึกษาในการผลิตงานโฆษณา

(บรรยาย 2 ชั่วโมง/ ปฏิบัติ 2 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 345 การผลิตสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์

3(2-2-1) หน่วยกิต

CA 345 Media Production for Public Relations

วิชาบังคับก่อน : นศ 241 การโฆษณาและประชาสัมพันธ์

กระบวนการคิด การวางแผน การสร้างสาร การออกแบบสื่อเพื่อตอบสนองวัตถุประสงค์ด้านการประชาสัมพันธ์ รวมถึงการใช้คอมพิวเตอร์ในการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

(บรรยาย 2 ชั่วโมง/ ปฏิบัติ 2 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 346 การสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ

3(3-0-1) หน่วยกิต

CA 346 Integrated Marketing Communication

วิชาบังคับก่อน : ไม่มี

ความหมายและเหตุผลของการใช้การสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ เครื่องมือและขั้นตอนการวางแผน ตลอดจนการนำหลักการสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการไปใช้ในสถานการณ์จริง เพื่อให้เป็นประโยชน์ต่องานนิเทศศาสตร์

(บรรยาย 3 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง/ สัปดาห์)

นศ 352 การผลิตรายการวิดีโอทัศน์ 2

3(2-2-1) หน่วยกิต

CA 352 Video Program Production 2

วิชาบังคับก่อน : นศ 351 การผลิตรายการวิดีโอทัศน์ 1

กระบวนการผลิตรายการวิดีโอทัศน์ด้วยระบบดิจิทัล โดยมุ่งเน้นการเขียนบท การตัดต่อ การถ่ายทำ เพื่อผลิตงานวิดีโอทัศน์ในรูปแบบต่าง ๆ ได้อย่างสร้างสรรค์

(บรรยาย 2 ชั่วโมง/ ปฏิบัติ 2 ชั่วโมง/ ค้นคว้าด้วยตนเอง 1 ชั่วโมง / สัปดาห์)

20.4 กลุ่มวิชาเลือกเสรี

รายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยนอกไปจากวิชาในสาขานิเทศศาสตร์

21. การประกันคุณภาพการศึกษา

- 21.1 จัดตั้งคณะกรรมการบริหารหลักสูตร เพื่อให้การจัดการหลักสูตรเป็นไปแบบสหวิทยาการ โดยให้แต่ละวิชา มีการสอนประสานและเชื่อมโยงกัน
- 21.2 คณะกรรมการบริหารหลักสูตร มีหน้าที่แนะนำและจัดตารางวิชาให้นักศึกษาทุกคนที่เข้าศึกษาในหลักสูตร โดยจัดให้มีวิชาเรียนเพื่อปรับพื้นฐานที่แตกต่างกันของนักศึกษาแต่ละคน ให้สามารถร่วมเรียนและวิจัยระดับสูงขึ้นแบบสหวิทยาการ

- 21.3 อาจารย์ผู้สอนทุกคนต้องรับผิดชอบโครงร่างเนื้อหา (course outline) แต่ละบทที่สอดคล้องกับคำอธิบายรายวิชา (course description) ประกอบกลวิธีการสอน ตลอดจนรายละเอียดในภาคปฏิบัติโดยกำหนดระยะเวลาในการสอนแต่ละบทไว้อย่างชัดเจน เสนอให้แก่คณะกรรมการบริหารหลักสูตรนำมาพิจารณาร่วมกัน เพื่อให้การเรียนการสอน สอดคล้องกับปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร
- 21.4 การเรียนการสอนจะเน้นการผสมผสานระหว่างภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เพื่อเสริมสร้างประสบการณ์ในการเรียนรู้และประกอบวิชาชีพ
- 21.5 ทุกวิชาที่สอนต้องมีเอกสารประกอบการสอน โดยคณะกรรมการบริหารหลักสูตรช่วยพิจารณาและส่งเสริมการเขียนเอกสารประกอบการสอนจากผู้สอนหลายคน
- 21.6 ระบบพัฒนาหลักสูตรที่ทันสมัย ประกอบด้วย การประเมินหลักสูตรจากบุคคลภายนอกทั้งภาครัฐและเอกชนในหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรที่เปิดสอน โดยจะมีการประเมินทุก 5 ปี และมีการปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยกับตลาดแรงงานและเนื้อหาวิชาที่สอน
- 21.7 จัดให้มีการสัมพันธ์และการให้คำปรึกษาระหว่างนักศึกษาและอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อแนะนำแผนการเรียนให้สอดคล้องกับการทำวิทยานิพนธ์และพื้นฐานความต้องการของนักศึกษา
- 21.8 ส่งเสริมและพัฒนาทรัพยากร สื่อการสอน การจัดหาและสร้างระบบข้อมูลเพื่อสนับสนุนคุณภาพการเรียนการสอน
- 21.9 เนื้อหาวิชาเน้นความก้าวหน้าอย่างเป็นระบบ สอดคล้องกันระหว่างทฤษฎีและปฏิบัติ สอดคล้องกับภาวะเศรษฐกิจ สังคม การเมือง และสิ่งแวดล้อม ตั้งอยู่ในพื้นฐานการสร้างสรรค์และสามารถแก้ปัญหาได้อย่างมีหลักการ
- 21.10 จัดให้มีการศึกษานอกสถานที่ เพื่อให้ให้นักศึกษาฝึกอบรมเพิ่มพูนความรู้ ประสบการณ์ และการวิธีแก้ปัญหาในการดำเนินการต่าง ๆ ได้
- 21.11 ประเมินผลคุณภาพการสอนของอาจารย์โดยนักศึกษา โดยนักศึกษาและกรรมการวิชาการที่ติดตามผลและให้คำแนะนำ จัดให้มีการประชุมเพื่อพิจารณาผลการประเมินแก่อาจารย์ผู้สอนและอาจารย์ผู้ร่วมสอนวิชานั้น ๆ

รหัสที่กำหนดในรายวิชาสาขาวิชานิเทศศาสตร์

1. นศ = นิเทศศาสตร์
2. CA = Communication Arts
3. หมายเลขตัวแรก = ชั้นปี
4. หมายเลขตัวที่สอง = หมวดวิชา
 - 1 = บริหาร / ทัศนศิลป์ / การสื่อสาร
 - 2 = สื่อสิ่งพิมพ์ / การออกแบบ
 - 3 = วิทยุกระจายเสียง
 - 4 = โฆษณา / ประชาสัมพันธ์
 - 5 = วิทยุทัศน์
 - 9 = ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ / บริษัทจำลอง

หมวดวิชา 0 พื้นฐานวิชาชีพ

หมวดวิชา 1 บริหาร / ทัศนศิลป์ / การสื่อสาร

1. นศ 111 ทัศนศิลป์การสื่อสารเบื้องต้น
2. นศ 112 การสื่อสารมวลชนเบื้องต้น
3. นศ 113 เทคโนโลยีการสื่อสารเพื่อการเกษตร
4. นศ 114 ท้องถิ่นศึกษา
5. นศ 211 การวิเคราะห์ผู้รับสารและการออกแบบสาร
6. นศ 212 การพัฒนาความคิดเชิงบูรณาการและความคิดสร้างสรรค์
7. นศ 213 สื่อมวลชนกับบทบาทหญิงชาย
8. นศ 214 กฎหมายและจริยธรรมการสื่อสารมวลชน
9. นศ 311 การวิจัยด้านการสื่อสาร
10. นศ 312 สถานการณ์ปัจจุบันในมุมมองของสื่อมวลชน
11. นศ 313 คนขายขบและการสื่อสาร
12. นศ 314 การสื่อสารเรื่องเพศ
13. นศ 315 การสื่อสารสุขภาพ
14. นศ 316 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม

หมวดวิชา 2 สื่อสิ่งพิมพ์ / การออกแบบ

1. นศ 121 การถ่ายภาพ
2. นศ 122 คอมพิวเตอร์กราฟิกเพื่องานสื่อสาร
3. นศ 123 การเขียนเชิงวารสารศาสตร์
4. นศ 221 การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ 1
5. นศ 222 การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ 2
6. นศ 321 การออกแบบเว็บไซต์เพื่องานสื่อสาร

หมวดวิชา 3 วิทยูกระจายเสียง

1. นศ 231 การเขียนบทรายการวิทยุกระจายเสียง
2. นศ 331 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง
3. นศ 332 การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการพัฒนา
4. นศ 333 ดนตรีเพื่อการสื่อสารและสุนทรีย์

หมวดวิชา 4 การโฆษณา / ประชาสัมพันธ์

1. นศ 241 การโฆษณาและประชาสัมพันธ์
2. นศ 341 เทคนิคการสัมมนา
3. นศ 342 การโฆษณาและพฤติกรรมผู้บริโภค
4. นศ 343 การรณรงค์เพื่อการประชาสัมพันธ์
5. นศ 344 การผลิตงานโฆษณา
6. นศ 345 การผลิตสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์
7. นศ 346 การสื่อสารการตลาดเชิงบูรณาการ

หมวดวิชา 5 วิดีทัศน์

1. นศ 351 การผลิตรายการวิดีโอทัศน์ 1
2. นศ 352 การผลิตรายการวิดีโอทัศน์ 2